

ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΠΤΑΝΗΣΩΝ
ΑΦΜ: 802640928 | ΔΟΥ: ΚΕΡΚΥΡΑΣ
WEB: <https://ionianorchestra.com>
E-MAIL: info@ionianorchestra.com
ΤΗΛ.: (+30) 697 894 4373
ΚΑΝΑΛΙΑ, ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ, Τ.Κ.: 49100



Πρόγραμμα Καλλιτεχνικής Περιόδου 2025

Μήνας: **Μάρτιος**

Τίτλος: Συναυλία Μουσικών συνόλων

Τοποθεσία: Δημοτική αίθουσα εκδηλώσεων – Φαληράκι

Συντελεστές: Φιλοξενούμενο Κουαρτέτο Εγχόρδων “Μαρσύας”, μουσικοί της Σ.Ο.Ε.

Μήνας: **Απρίλιος**

Τίτλος: Συναυλία Θρησκευτικής Μουσικής - Requiem G.Faure

Τοποθεσία: Δημοτικό Θέατρο Κέρκυρας

Συντελεστές: Δημοτική Χορωδία Κέρκυρας “San Giacomo”, Έλενα Ρίστοβα (σοπράνο), Σωτήρης Τριάντης (βαρύτονος), Αλέξης Γεωλδάσης (τρομπόνι).
Φιλοξενούμενος Μαέστρος: Σταμάτης Λέκκας

Μήνας: **Ιούνιος**

Τίτλος: 100 χρόνια Μίκης Θεοδωράκης – Μάνος Χατζιδάκις

Τοποθεσία: Άλσος Γαρίτσας

Συντελεστές: Δημοτική Χορωδία Κέρκυρας “San Giacomo”, Μαρία Μαυρομμάτη (σοπράνο), Βασίλης Γισδάκης (λαϊκός τραγουδιστής)

ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΠΙΤΑΝΗΣΩΝ
ΑΦΜ: 802640928 | ΔΟΥ: ΚΕΡΚΥΡΑΣ
WEB: <https://ionianorchestra.com>
E-MAIL: info@ionianorchestra.com
ΤΗΛ.: (+30) 697 894 4373
ΚΑΝΑΛΙΑ, ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ, Τ.Κ.: 49100



Μήνας: **Ιούνιος**

Τίτλος: Μίλτος Πασχαλίδης – 30 χρόνια τραγούδια (φιλανθρωπική συναυλία)

Τοποθεσία: Π.Φρούριο Κέρκυρας

Συντελεστές: Μίλτος Πασχαλίδης

Μήνας: **Σεπτέμβριος**

Τίτλος: 1^{ος} Διεθνής Διαγωνισμός Πιάνου – Νόρα Λουκίδου

Τοποθεσία: Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

Συντελεστές: Ορχήστρα Νέων Θεσσαλονίκης

Μήνας: **Οκτώβριος**

Τίτλος: “Η συμφωνία των στοιχείων μιας έμπνευσης – Νίκος Βογιατζής”

Τοποθεσία: Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ.

Συντελεστές: Ορχήστρα Νέων Θεσσαλονίκης, Αργύρης Παυλίδης (αφηγητής), Βάσια Ζαχαροπούλου (σοπράνο), Νικόλας Μαραζιώτης (τενόρος), Συμεών Ιωαννίδης (μαέστρος).

Μήνας: **Νοέμβριος**

Τίτλος: Επετειακές Συναυλίες

Τοποθεσία: Κύπρος

Συντελεστές: Δημοτική Χορωδία Κέρκυρας “San Giacomo”, Χορωδία Καλλιτεχνικού Συλλόγου Άι Μαθιά “Μιχαλīs Καποδίστριας”, Σπύρος Σουέρεφ (τενόρος)